



LEGAMBIENTE

Il progetto “Foto d’Acqua”



Con il contributo di:



Cos'è Legambiente



Cosa ci viene in mente

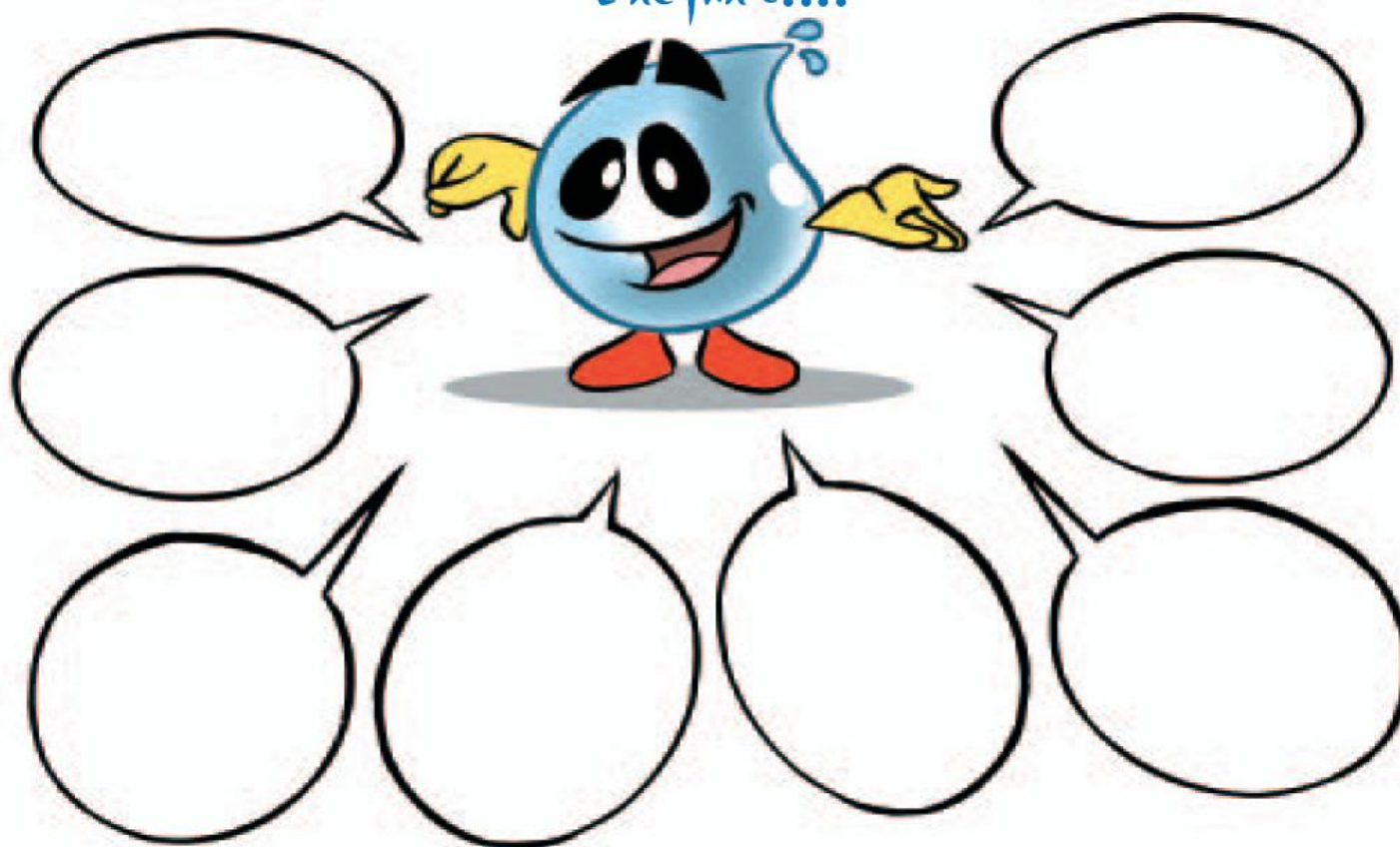


LEGAMBIENTE

Giochiamo con l'acqua

Scrivi nel grafico tutto ciò che colleghi all'acqua (caratteristiche, emozioni...)

L'ACQUA È....



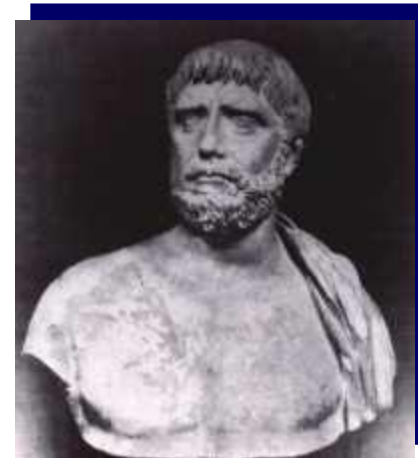
Acqua e storia



LEGAMBIENTE

Talete, uno dei primi filosofi greci del VI secolo a.c., credeva che il principio primo della vita da cui tutto trae origine, *l'archè*, fosse proprio l'acqua.

Anche gli animali e le piante non sono altro che "**acqua condensata**" e torneranno ad essere acqua dopo la morte.

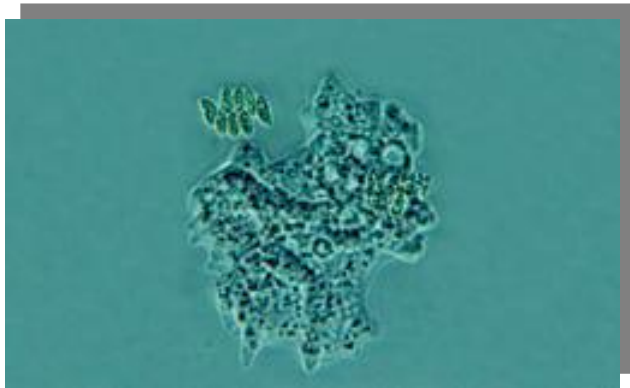


Acqua e vita



LEGAMBIENTE

Pur non avendo le cognizioni scientifiche che abbiamo oggi, Talete ci azzecò. Effettivamente la **vita è nata nell'elemento acqua** circa 3,8 miliardi di anni fa.



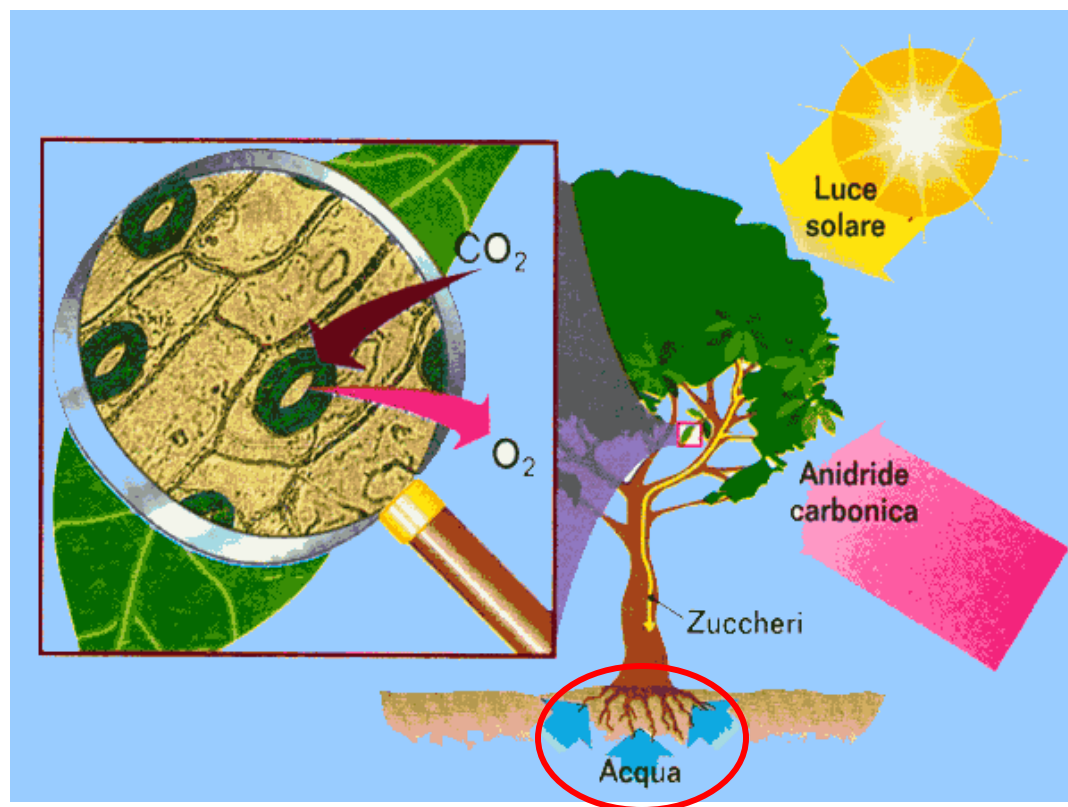
Esseri con una sola cellula e senza nucleo.



LEGAMBIENTE

Acqua e vita

L'acqua è fondamentale per la **FOTOSINTESI
CLOROFILLIANA**



Acqua e vita



LEGAMBIENTE

L'acqua è fondamentale per tutti i **PROCESSI FISIOLOGICI** sia delle piante che degli animali

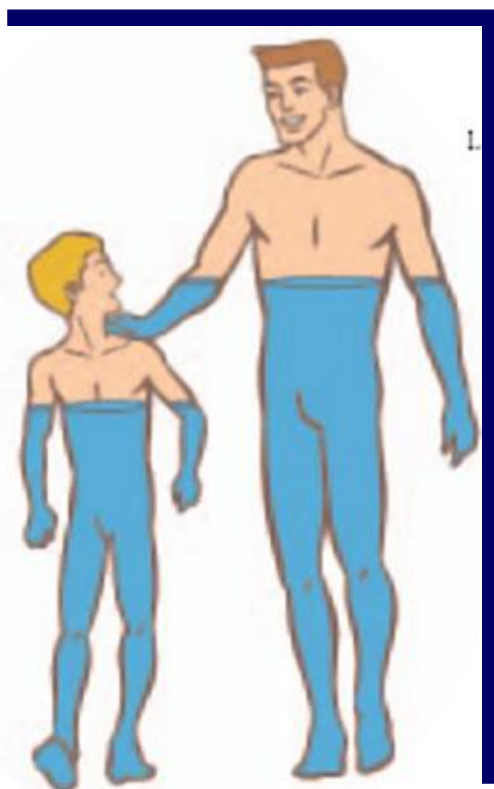




LEGAMBIENTE

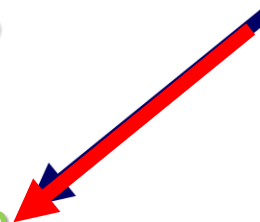
Acqua e vita

L'Uomo stesso è formato in maggior parte di acqua e per mantenersi deve continuamente reintegrare ciò che perde.



Contenuto idrico totale nell'uomo in % del peso corporeo

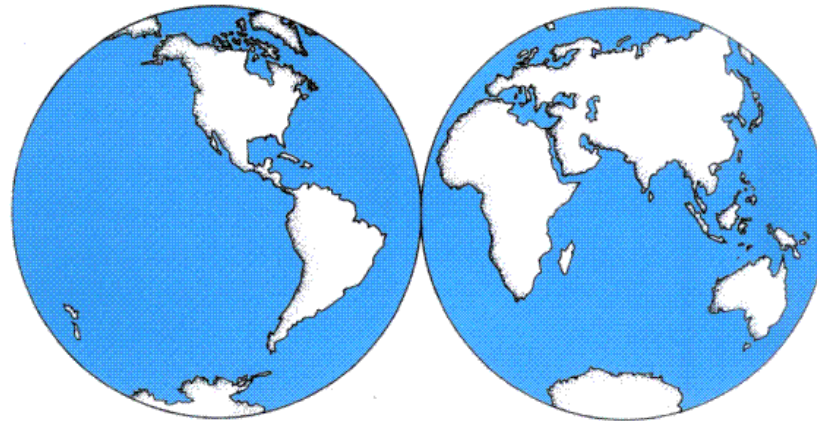
Bambino 0-1 mese	76%
Bambino 10-16 anni	61%
Adulto maschio 17-40 anni	59%
Adulto femmina 17-40 anni	57%
Adulto oltre i 40 anni	50%





LEGAMBIENTE

“Acqua: risorsa limitata”



Si stima che sul pianeta Terra vi siano **1.300** ($1,3 \times 10^{21}$)
miliardi di miliardi di litri di acqua.

“Acqua: risorsa limitata”



LEGAMBIENTE

E' più l'acqua salata o quella
dolce?

"Acqua: risorsa limitata"

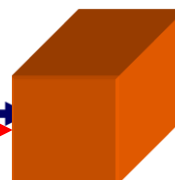


LEGAMBIENTE

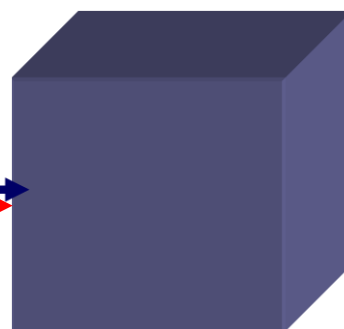


Acqua salata

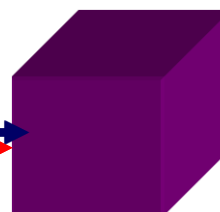
Acqua dolce



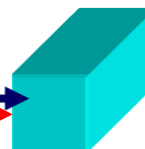
Vapore



Calotte
polari e
ghiacciai



Acque
sotterranee



Laghi e
fiumi

Il **97 %** di essa costituisce mari ed oceani (salata)

Il **2 %** si trova nelle calotte polari e nei ghiacci

L'**1 %** nei fiumi, nei laghi e nelle falde



LEGAMBIENTE

“Acqua: risorsa limitata”

Per i bisogni dell’Uomo e per le sue attività ce ne sarebbe in abbondanza.

Più di 7.000 m^3 per persona all’anno.

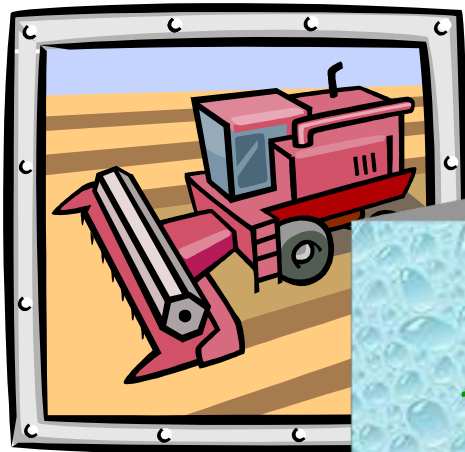
Eppure dobbiamo preoccuparci perché cinquant’anni fa l’acqua dolce disponibile era di 17.000 m^3 per persona.



Cosa sta succedendo ???



LEGAMBIENTE



Quattro sono i problemi:

1. Aumento della popolazione
2. Uso eccessivo di acqua in agricoltura
3. Cambiamenti climatici globali
4. Inquinamento





LEGAMBIENTE

Inquinamento

Molti tipi di inquinamento minacciano l'acqua !





LEGAMBIENTE

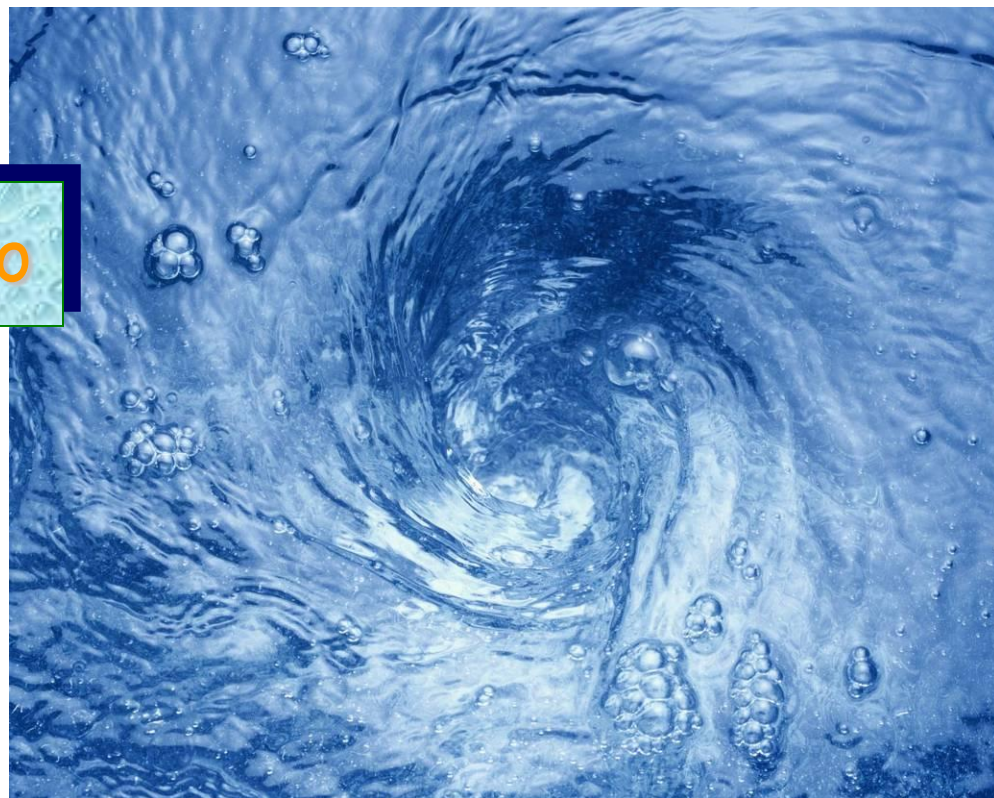
In natura non esiste acqua inquinata.

O meglio, l'acqua ha una capacità
propria di autodepurarsi.

Microrganismi

Filtraggio del suolo

Vegetazione



Però ...



LEGAMBIENTE



An underwater photograph showing a school of small, silvery fish swimming in clear, shallow water. The water's surface is visible, creating a pattern of bright, wavy light reflections that ripple across the scene. The fish are scattered throughout the frame, some near the surface and others slightly deeper. The overall color palette is dominated by various shades of blue and green, with the bright highlights from the sunlight filtering through the water.

FOTO D'ACQUA

Cos'è la fotografia?



E' l'immagine
di qualcosa
fissata grazie
ad una lente e
alla luce

Nel 1826 un signore
Francese, Niepce,
scatta la prima
fotografia al mondo

La prima fotografia



A cosa serve?

per
ricordare



Ad
abbellire



Per
raccontare



Per
spiegare



Per
documentare



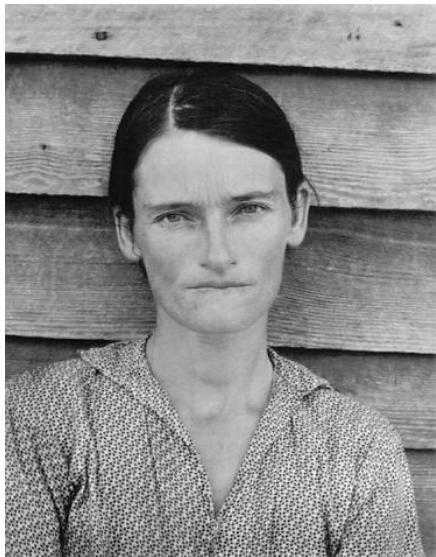
Per la
pubblicità



Tre Tipi di fotografie in base ai soggetti

Lo still life

Il ritratto



Il paesaggio



Alcuni tipi di fotografie in base all'uso che ne verrà fatto

(ATTENZIONE: NON SONO CATEGORIE RIGIDE!)



Il reportage



La fotografia commerciale



**La fotografia artistica
e di ricerca**

Altri tipi...

Matrimonio ed eventi



architettura



Ed altri ancora.....

E ora un piccolo QUIZ!







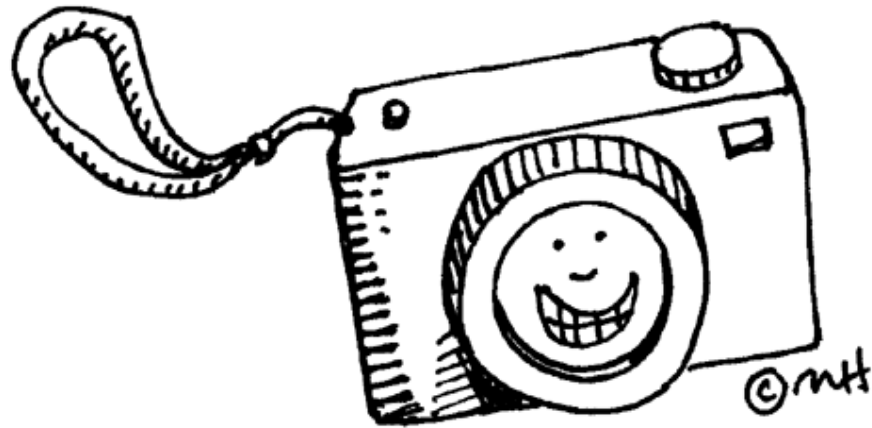








E tu perché fai le fotografie?





.... E ora.... Qualche **consiglio**
per scattare delle fotografie!



Le parti della macchina fotografica



La macchina fotografica

Esistono tantissimi tipi di macchine...
la differenza più importante è tra:

Fotografia
analogica

e

Fotografia
digitale



Si usano le pellicole o i rullini, che grazie alla luce si impressionano e registrano l'immagine.
Per vedere la foto bisogna andare a far sviluppare il rullino al negozio.
La fotografia resta per sempre incisa nel negativo.



La macchina fotografica crea dei file digitali, che si possono vedere subito.
Per elaborarli, stamparli, serve il computer e la stampante.



Tante macchine diverse...



analogica



digitale



analogica



digitale



digitale



digitale



analogica

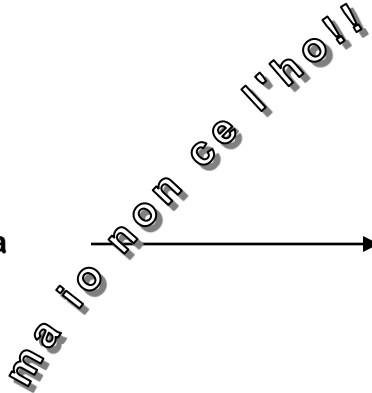
E ora..provate ad indovinare quali sono le macchine **analogiche** e quelle **digitali** !!!

gli oggetti per fotografare



IL cavalletto

Serve per tenere ferma la macchina fotografica e per fare le foto dritte

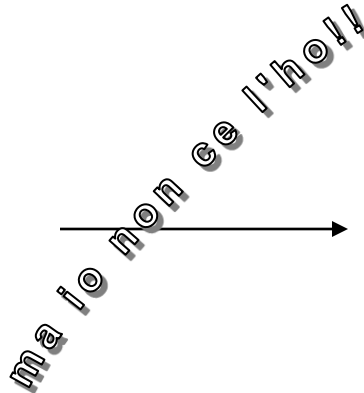


Puoi appoggiare la macchina su un muretto o un tavolo



IL Flash

Serve per illuminare il soggetto quando è troppo buio. In molte macchine è incorporato.



Puoi accendere una lampadina vicino al soggetto, così si illumina

Fotografia a **colori** o in bianco e nero?



L'inquadratura

L'inquadratura è il contorno della fotografia. Tutto quello che c'è al suo interno lo scegli tu, quello che c'è fuori resterà un mistero per chi guarderà la tua foto.



Ecco!! non mi avevi inquadrato!!
Così tutti penseranno che
non sono andato al mare!

La prossima volta stai attento
a non farmi uscire dai contorni!!

VICINO-LONTANO

ovvero: lo ZOOM o il Grand'angolo



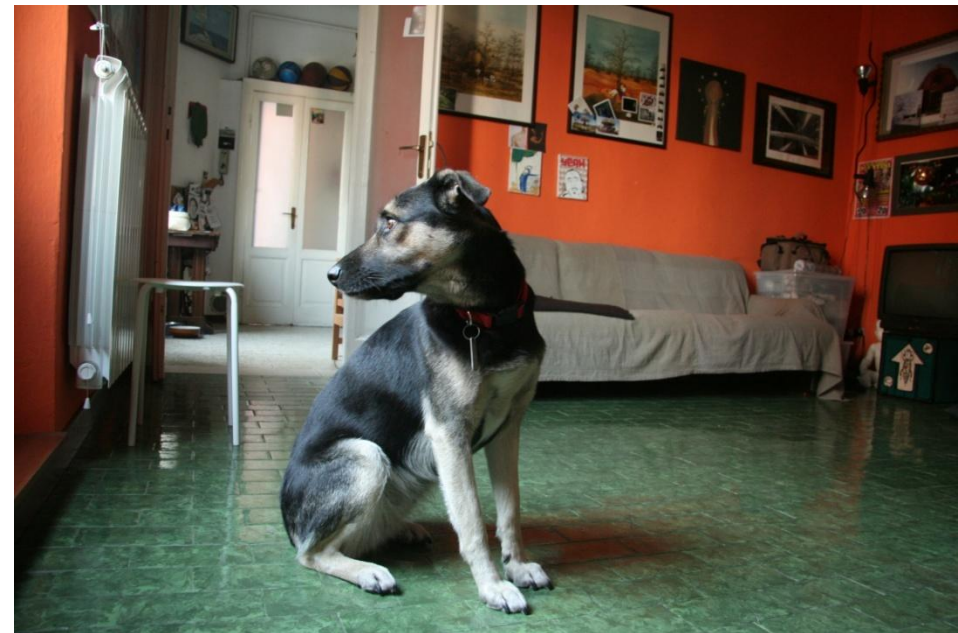
La luce

Quando si scatta una fotografia, bisogna stare attenti alla luce.



Il soggetto ha alle spalle
Una luce molto forte.
Non si vedono i dettagli ma solo il contorno.

Si dice che è **CONTROLUCE**



Se si vuole che il soggetto venga illuminato bisogna
tenere la fonte di luce o alle proprie spalle o
di fianco, così si potrà vedere ogni dettaglio

Un controluce utile



**Qui la luce è alle spalle del fotografo,
La brocca è illuminata bene, si riconosce
Anche se l'acqua si confonde un po'.**



**Qui la luce è dietro alla brocca. La brocca
però si riconosce ugualmente, o almeno si
vede il contorno. Anche l'acqua si vede, è
stana ma potrebbe essere un modo per
fotografarla.**

A fuoco / sfocato

Quando scatto una fotografia devo stare attento. Che il mio soggetto sia a “fuoco”
> ovvero tutto deve essere “leggibile”.



Per evitare fotografie sfocate:

- Non** devo stare troppo vicino al soggetto minimo 1,5 mt
- Posso usare l'**autofocus**

La didascalia

La didascalia è un testo che accompagna sempre la fotografia.
Serve ad raccontare chi l'ha fatta, IL TITOLO O cosa rappresenta QUANDO è STATA SCATTATA.

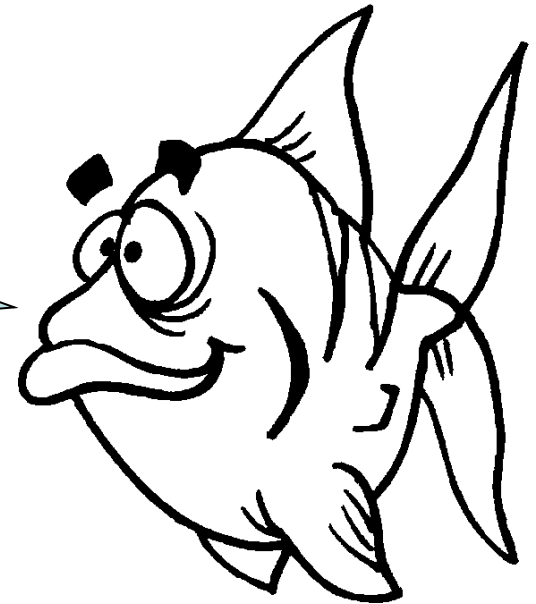


LUIGI GHIRRI, MODENA, 1973

Fotografare l'acqua??

L'acqua è sempre intorno a noi, abbiamo visto che durante la nostra giornata essa ci accompagna sempre.

Oggi dove l'hai vista?



E adesso tocca a voi!

Qualche idea... In casa



Il rubinetto di casa mia gocciola...
che spreco!



In casa mia c'è una
lavatrice e una lavastoviglie.
Quant'acqua!



Una settimana di plastica a casa mia



Io bevo l'acqua del rubinetto...



Anche in casa l'acqua si presenta nei suoi diversi stati..



Qualche idea... A scuola



Qualcuno ha lasciato il rubinetto aperto dopo
L'intervallo...

Ma queste
tubature dove vanno?



Ecco cosa abbiamo fatto
alla fine della scuola



Qualche idea...



È utile....però resta sempre aperta...

In città



C'è qualcuno che scarica nel fiume!



Pioggia: acqua che cade dal cielo!

Qualche idea...

In gita



Un canale in mezzo ai campi porta l'acqua alle coltivazioni



Il mare mosso



Anche in campagna c'è qualcuno che inquina



...dopo la pioggia...

Si possono fare delle indagini come dei veri giornalisti e raccontare una storia...



**Questo è un bidone
per trasportare l'acqua.**

**E' una bella idea!
sarebbe interessante
da raccontare agli altri!**

Si puo' pensare all'acqua
come un elemento artistico e
piacevole..



Si puo' provare a spiegare il
rapporto tra gli esseri viventi e
l'acqua...



Cosa fare per partecipare alla
mostra?

1

Ognuno dovrà scattare una o più fotografie e poi dovrà sceglierne una, la più bella.

2

Il soggetto dovrà essere l'acqua. Come rappresentarla è una scelta vostra!

3

Le fotografie dovranno essere digitali
Potete portarle su una chiavetta o un cd e consegnarle all'insegnante.

4

La prossima lezione guarderemo e commenteremo insieme le fotografie.

Buone foto a tutti!!!

