

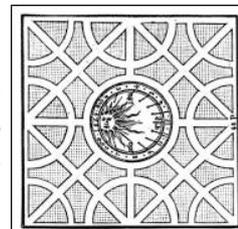
Dalla Rete: Arti, Musica e Cultura

Boschi Sacri in Triennale

Nei mesi di febbraio e marzo un ciclo di incontri approfondisce il tema dell'integrazione fra verde e ambiente costruito

inserito da Luca Benassi

Tutti i giovedì, dall'11 febbraio al 18 marzo 2010, dalle 18.00 alle 20.00, nella Saletta Lab della Triennale di Milano, in Viale Alemagna 6, Promoverde e Nemeton Magazine, in collaborazione con Legambiente, Unacoma Service e con il patrocinio del Ministero alle politiche agricole, alimentari e forestali, organizzano un ciclo di incontri dal titolo "Natura & Architettura", sul tema degli sviluppi dell'integrazione fra verde e ambiente costruito. Gli incontri si svolgono nell'ambito della mostra Green Life.



Il primo incontro, giovedì 11 febbraio, ha come titolo "Boschi sacri e giardini segreti".

Dopo il saluto di Damiano Di Simine, presidente di Legambiente Lombardia, interviene la professoressa Paola Maresca. Il bosco è fin dall'antichità luogo sacro e iniziatico; una sacralità estesa in tempi più recenti a tutta la vegetazione, come scrigno di saperi e di conoscenza. Come nel bosco, anche nel giardino si nascondono segreti e allegorie. Un complesso apparato di simboli caratterizza infatti il giardino, dove la natura, appositamente predisposta e sintonizzata con le frequenze dell'anima, entra in contatto con la profonda essenza dell'essere umano. Questa sapienza arcana informa il disegno dei giardini a cominciare dal Medioevo, dove l'idea stessa del giardino è associata al Paradiso terrestre e successivamente, dà vita a parchi fantastici e giardini alchemici, fino alle soglie del romanticismo dove itinerari iniziatici ritagliano i sentieri e il giardino diviene scenario per un'opera più vasta.

Paola Maresca, architetto è nata a Firenze dove vive e lavora. Fin dagli anni universitari sviluppa il suo interesse per il simbolismo nell'architettura. Funzionario della Regione Toscana si occupa di beni culturali e paesaggistici. Ha pubblicato "Boschi sacri e giardini incantati" (1997), "Giardini incantati, boschi sacri e architetture magiche" (2004), "Giardini, mode e architetture insolite" (2005), "Giardini, donne e architetture" (2006) e "Giardini simbolici e piante magiche" (2007). "Giardini e delizie" (2009). Dirige inoltre i Quaderni "Giardino e Architettura".

Per informazioni:

carolina.truzzi@sistemieditoriali.it

02.70602671

Info www.nemetonmagazine.net/blog/

Luca Benassi

(8 febbraio 2010)

Immagine: Planimetria di giardino e schema astrologico (D.Loris, Les Thrésor des parterres de l'univers, Ginevra, 1579).

COMMENTI (1)

 Il 09 Febbraio 2010 **giglio daniela** ha scritto:

Il mio legame con la natura mi ha portata a creare un piccolo giardino in cui spero che tante persone riescano a trovare molta pace.

Se andate sul sito: www.piccoli-frutti.it potete vederlo.

Un cordiale saluto, Daniela Giglio